

# JEDE SEKUNDE ZÄHLT!

## Erziehung zur Nachhaltigkeit am Beispiel der Olympischen Spiele

Ivo Bauer

Eingeleitet durch die Botschaften von Alexander Gerst aus dem Weltraum wird das Thema Nachhaltigkeit in der Kultur Japans und explizit bei den Olympischen Spielen 2020 in Tokio näher beleuchtet. Abschließend erfolgt ein Blick in die Nachhaltigkeitsarbeit des DOSB.

**Sekundarstufe I und II**  
(Klasse 9–13)

**Unterrichtsfächer:**  
Deutsch, Erdkunde, Sozialkunde, Politik und Wirtschaft, Sport, Englisch



### Zeitaufwand

Das Kapitel Nachhaltigkeit lässt sich gut in 8–10 Unterrichtseinheiten durchführen. Es besteht die Möglichkeit, die Themen B1, B2 und B3 einzeln durchzuführen.

### B1 Botschaft aus dem All [2–3 UE]

#### B1.1 Botschaften Gersts an seine Enkelkinder [1–2 UE]

Welche Botschaften übermittelt Alexander Gerst am 25. November 2018 seinen „Enkelkindern“?

#### B1.2 Was schöpfen wir aus den Botschaften? [1–2 UE]

„Träume sind wichtiger als Geld! Jungen und Mädchen können Dinge genauso gut!“

### B2 Nachhaltigkeit und die Kultur Japans [2 UE]

#### B2.1 Kulturelle Eigenschaften der japanischen Gesellschaft [1 UE]

Welche kulturellen Gegebenheiten lassen sich in Japan finden?

#### B2.2 Japan – ein Land der Gegensätze? Beständigkeit vs. Wirtschaftsboom [1 UE]

### B3 Tokio 2020 – die nachhaltigen Olympischen Spiele? [4 UE]

#### B3.1 Be better, together [1 UE]

Das Nachhaltigkeitskonzept der Olympischen Spiele 2020 in Tokio

#### B3.2 Umsetzung des Nachhaltigkeitskonzepts [2 UE]

Was steckt hinter der Idee der CO<sub>2</sub>-neutralen Spiele?

#### B3.3 Und danach? (Ein-) Blick in die Nachhaltigkeitsarbeit des DOSB [1 UE]

Anleitungen zur Unterstützung von Sportorganisationen in den Bereichen Nachhaltigkeit, Umwelt und Naturschutz



## Arbeitsmaterial

<b>M_B1.0</b>	Zur Biographie von Alexander Gerst
<b>M_B2.0</b>	Botschaften von Alexander Gerst
<b>M_B3.0</b>	Japan – ein Land der Gegensätze
<b>M_B4.0</b>	Be better, together
<b>M_B5.0</b>	Umsetzung des Nachhaltigkeitskonzepts



## Didaktische Hinweise

Mit dem ersten Kapitel B1 werden die Schüler durch die eindrucksvolle Videobotschaft des Astronauten Alexander Gerst aus der Raumstation der ISS, „Nachricht an meine Enkelkinder“, für das Thema Nachhaltigkeit sensibilisiert. Dieses Kapitel eignet sich gut als Einstieg, da es den Schülern einen allgemeinen Zugang gewährt und die Schüler der Jahrgangsstufen 9 bis 13 gleichermaßen abholt.

Das zweite Kapitel B2 beleuchtet das Thema Nachhaltigkeit vor dem Hintergrund der japanischen Kultur. Wirtschaftsboom und Naturkatastrophen stehen uralten, sorgsam gepflegten Tempeln gegenüber und fordern die Schüler geradezu auf, die in Kapitel B1 eingeleitete Nachhaltigkeitsdebatte auf die Kultur Japans zu übertragen.

Das dritte Kapitel B3 kann ebenfalls wie die beiden vorangegangenen Kapitel als losgelöste Unterrichtseinheit fungieren. Hier wird der direkte Bezug zu den Olympischen Spielen 2020 in Tokio hergestellt. In B3.1 wird das Nachhaltigkeitskonzept zu den Spielen in Tokio präsentiert.



## Quellen- und Literaturverzeichnis

### Internetseiten:

- YouTube (2018). Nachricht an meine Enkelkinder: [www.youtube.com/watch?v=4UfpkRFPIJk&feature=youtu.be](http://www.youtube.com/watch?v=4UfpkRFPIJk&feature=youtu.be)
- ESA (2019). Biographie von Alexander Gerst: [www.esa.int/ger/ESA\\_in\\_your\\_country/Germany/Biographie\\_von\\_Alexander\\_Gerst](http://www.esa.int/ger/ESA_in_your_country/Germany/Biographie_von_Alexander_Gerst)
- YouTube (2015). Autoland Japan: <https://m.youtube.com/watch?v=wMMgOMRVRxc>
- DOSB (2019). Klimaschutz im Sport: <https://klimaschutz.dosb.de>
- The Tokyo Organising Committee of the Olympic and Paralympic Games (2019). Sustainability: <https://tokyo2020.org/en/games/sustainability>
- Wikipedia (2011). Zerstörtes Kernkraftwerk Fukushima Daiichi: [https://de.m.wikipedia.org/wiki/Japan#/media/Datei:3AFukushima\\_I\\_by\\_Digital\\_Globe\\_B.jpg](https://de.m.wikipedia.org/wiki/Japan#/media/Datei:3AFukushima_I_by_Digital_Globe_B.jpg)
- Wikipedia (2008). Meiji Shrine: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tokyo\\_-\\_panoramio\\_-\\_Maksym\\_Kozlenko\\_\(18\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tokyo_-_panoramio_-_Maksym_Kozlenko_(18).jpg)
- Focus (2019). Tokio 2020 stellt Medaillen aus Schrott vor: [www.focus.de/sport/mehrsport/olympia-2020-tokio-2020-stellt-medailen-aus-edelschrott-vor\\_id\\_10955920.html](http://www.focus.de/sport/mehrsport/olympia-2020-tokio-2020-stellt-medailen-aus-edelschrott-vor_id_10955920.html)
- WDR (2019). Siegerpodeste aus recyceltem Plastik: <https://kinder.wdr.de/radio/kiraka/audio/audio-siegerpodeste-aus-recyceltem-plastik-100.html>
- PlastVerarbeiter (2019). Drop-In-PE im Hockeyrasen. Biobasierter Kunstrasen für Olympia 2020: [www.plastverarbeiter.de/82903/biobasierter-kunstrasen-fuer-olympia-2020](http://www.plastverarbeiter.de/82903/biobasierter-kunstrasen-fuer-olympia-2020)
- Handelsblatt GmbH (2019). Toyota: Mit Brennstoffzelle durch die Olympiade: <https://edison.handelsblatt.com/erleben/toyota-mit-brennstoffzelle-durch-die-olympiade/22593254.html>

Alle Links überprüft am 30./31.7.2019

## THEMA B 1

# BOTSCHAFT AUS DEM ALL

Fridays for Future, Hitzerekorde in Europa, CO<sub>2</sub>-Fahrverbote in Großstädten – einem größer werdenden Teil der Bevölkerung scheint immer bewusster zu werden, dass es dringend Zeit ist zu handeln und nachhaltige Lösungen für selbstverursachte Probleme zu finden. Gerade die junge Generation ist dabei gefragt, den Druck in Richtung Politik weiter aufrechtzuerhalten.

Das Thema Nachhaltigkeit haben sich auch das IOC und die Olympiastadt Tokio bei der Vorbereitung der Olympischen Spiele mit dem Slogan „Sustainability Concept of the Tokio 2020 Games“ ganz groß auf die Fahne geschrieben und möchten dabei sogar eine Vorreiterrolle einnehmen. Dieser Beitrag gibt den Schülern Einblick in das Konzept, regt zugleich an, sich mit der Nachhaltigkeitsdebatte auseinanderzusetzen und fordert die Schüler auf, eigene Ideen zu entwickeln.

Ein Mann, der der Gesellschaft einen Spiegel vorgehalten und in eindrucksvollen Worten die Notwendigkeit entschlossenen Handelns verdeutlicht hat, ist Alexander Gerst. Seine „Botschaft aus dem All – Nachricht an meine Enkelkinder“, die im ersten Kapitel einleitend thematisiert wird, stellt einen ganz besonderen Impuls in der Nachhaltigkeitsdebatte dar.



© YouTube/European Space Agency

Alexander Gerst mit seiner „Botschaft aus dem All“

### Think-Pair-Share-Methode

Die Schüler erhalten eine Aufgabe zur Erarbeitung, Durchdringung oder Wiederholung von Lernstoff, die sie in einer vorgegebenen Zeit individuell lösen. Danach vergleichen und diskutieren sie die Lösung in Partnerarbeit (ebenfalls mit Zeitvorgabe). Anschließend wird das Ergebnis im Plenum besprochen oder vorgestellt.

Die Partnerarbeit kann alternativ in eine Vierergruppe münden.



- ▶ Botschaft aus dem All
- ▶ Think-Pair-Share-Methode

### B 1.1 Botschaften Gersts an seine Enkelkinder

Als Einstieg wird den Schülern die Botschaft aus dem All: „Nachricht an meine Enkelkinder“ gezeigt. Die Schüler geben zunächst ihre spontanen Eindrücke wieder und fassen dann die Aussagen von Alexander Gerst zusammen.

Dies kann in Form der Think-Pair-Share-Methode und im Anschluss mit einem gemeinsamen Tafelbild (beispielsweise einer Mind Map) erfolgen. Welche Botschaften übermittelt Alexander Gerst am 25. November 2018 seinen „Enkelkindern“?



M\_B1.0

### B 1.2 Was schöpfen wir aus den Botschaften?

Alexander Gerst zählt zahlreiche Tatsachen auf, von denen er hofft, dass sie seine Generation noch erkennen werde. Die Schüler erhalten mit dem Material M\_B 2.0 nochmals einen Überblick über die von Gerst formulierten Botschaften und sollen diese beispielhaft auf ihre (Alltags-)Welt projizieren.

Alternativ können die beispielhaft zu beschreibenden Botschaften auch den Schülern zugestellt werden.



M\_B2.0

## THEMA B 2

# NACHHALTIGKEIT UND DIE KULTUR JAPANS

Mit seiner Bevölkerung, die einerseits besonders kulturbewusst und andererseits wie kaum eine andere Nation vom wirtschaftlichen Aufstieg geprägt ist, bietet das Gastgeberland Japan eine besonders interessante Bühne, um die Nachhaltigkeitsdebatte vor, während und nach den Olympischen und Paralympischen Spielen anzuregen. In Kapitel B 2 lernen die Schüler daher kulturelle Eigenschaften sowie Hintergründe zum Wirtschaftsboom in Japan kennen.



© Youtube/Car-News.TV

Japan – ein Land zwischen Tradition und Moderne

 ▶ Japan: ein Land der Gegensätze

## B.2.1 Kulturelle Eigenschaften der japanischen Gesellschaft

Im Kapitel B.2.1 beschäftigen sich die Schüler konkret mit der Kultur Japans. Der perfekt fließende Verkehr in der Metropolregion Tokio, der besondere Anspruch an die Sauberkeit oder aber Tempelhüter, die das Böse vor den Toren fernhalten: Das Video gibt eindrucksvolle Einblicke und Hintergrundinformationen.

sames Gespräch im Plenum oder eine Gruppenarbeit sein, in der einzelne Aspekte herausgegriffen werden. Auch ein von den Schülern verfasster Aufsatz (auch als Hausaufgabe) ist denkbar.

Folgende Eigenschaften können herausgearbeitet werden:

Im Anschluss sollen die Schüler diese nennen und anhand von Beispielen verdeutlichen. Mögliche Arbeitsformen können dabei etwa ein gemein-

- Zuverlässigkeit
- Kulturbewusstsein
- Innovation
- Höflichkeit
- Pünktlichkeit
- Sauberkeit
- Modernität
- Schnelligkeit / Schnelllebigkeit
- Bewusstsein / Beständigkeit

 ▶ The Sustainability Concept of the Tokyo 2020 Games



Das Nachhaltigkeitskonzept der Olympischen und Paralympischen Spiele 2020 in Tokio

## B.2.2 Japan – ein Land der Gegensätze: Beständigkeit vs. Wirtschaftsboom

Im vorangegangenen Kapitel B.2.1 haben sich die Schüler mit kulturellen Gegebenheiten in Japan vertraut gemacht. In Kapitel B.2.2 werden sie nun mit Bildern konfrontiert, die aufzeigen, welche Gegensätze wir in Japan vorfinden.

Folgende (gegensätzliche) Wirkungen könnten festgestellt werden:

- Natur vs. Megastädte
- Idylle vs. Zerstörung
- Tradition vs. Hightech
- Ruhe vs. Hektik
- und viele weitere

Möglicherweise ist eine Vorgabe dieser Gegensätze durch die Lehrkraft gefolgt von einer anschließenden begründeten Zuordnung durch die Schüler besser geeignet (je nach Lerngruppe).

*Hinweis für die Lehrkraft:*

Eine anschließende geschichtlich-historische Thematisierung und Einordnung der Bilder sollte in jedem Fall erfolgen.



© Unsplash/Paul Blenkhorn@SensoryArtHouse

Das Friedensdenkmal in Hiroshima, durch die Atombombe vollständig ausgebrannt



© Unsplash/Oskar Vertetics

Der goldene Pavillon im Nordwesten der Metropole Kyoto

## THEMA B 3

# TOKIO 2020 – DIE NACHHALTIGEN OLYMPISCHEN SPIELE?

Nachhaltigkeit ist in den vergangenen Jahren auch im Bereich internationaler Sportgroßveranstaltungen immer wichtiger geworden. Nicht nur, aber auch um der Kritik in den Ausrichterländern Olympischer und Paralympischer Spiele zu begegnen, ist ein nachhaltiges Konzept zum Ausbau von Sportstätten und Infrastruktur für das IOC ein zentraler Aspekt bei der Vergabe Olympischer Spiele.

Dieses Kapitel geht nun den Schritt von der allgemeinen Nachhaltigkeitsdebatte hin zu Nachhaltigkeit im Kontext von Sportveranstaltungen und -organisationen.

### B3.1 Be better, together

Welche Ziele haben sich die Veranstalter der Olympischen Spiele 2020 in Tokio gesetzt, um einen Beitrag in der Nachhaltigkeitsdebatte zu leisten? Eine erste Übersicht über das Konzept erhalten die Schüler mit M\_B4.0. Durch das Übersetzen der Ziele und Umsetzungsbeispiele werden sie in das Thema eingeführt.

Anschließend recherchieren sie in Gruppen, was sich hinter den fünf Zielen verbirgt, die sich die Veranstalter ausgesucht haben.

 M\_B4.0

### B3.2 Umsetzung des Nachhaltigkeitskonzepts

Hier erfahren die Schüler konkret anhand dreier ausgewählter Beispiele, wie die Umsetzung der Ziele aus B3.1 bei den Olympischen Spielen 2020 ablaufen soll.

Die Schüler lesen die drei Beiträge und diskutieren im Anschluss darüber, welche Chancen und Grenzen hinter derartigen Maßnahmen im Rahmen Olympischer Spiele stecken.

 M\_B5.0

### B3.3 Und danach? (Ein-) Blick in die Nachhaltigkeitsarbeit des DOSB

Der DOSB unterstützt die Nachhaltigkeitsarbeit mit zahlreichen Aktionen und Programmen. Auf der Klimaschutzseite des DOSB können aktuelle Beispiele eingesehen werden. Die Schüler recherchieren und besprechen ausgewählte Beispiele.

 **Informationen zu Initiativen des DOSB zum Thema Klimaschutz**



© DOSB (klimaschutz.dosb.de)